

FROM FAB 60'S ON (DAGLI ANNI '60 IN POI)

Responsabile progetto

M. Guerriero

Docenti

Donato, dOrsi, Guerriero, Villani, Reggio, Glave

Destinatari

Gli alunni di 3^aA, 3^aB, 3^aC

Finalità

Acquisire la consapevolezza dell'unità della cultura di un periodo storico (dal rock al rap e dalla pop art al graffitismo analizzati nel loro contesto storico-culturale) come previsto nelle modalità del colloquio d'esame conclusivo della scuola secondaria di primo grado.

Obiettivi specifici

- potenziare la comprensione dei diversi linguaggi
- creare collegamenti fra le discipline
- saper elaborare in modo autonomo concetti legati alle stesse
- saper produrre messaggi avvalendosi di linguaggi diversi anche in preparazione del colloquio multidisciplinare d'esame

Metodologia

In prevalenza induttiva(provocare spontaneamente le analogie e i confronti fra i diversi linguaggi) e sperimentale (conoscere attraverso l'operare).

Dopo l'introduzione dei singoli docenti sulle caratteristiche generali del periodo in oggetto seguiranno 7 incontri di 1h. ciascuno per 3A e 3B, 10 incontri per 3C, nel periodo compreso tra aprile e maggio 2011 da svolgere in compresenza (arte e immagine, storia, inglese) e nelle ore curricolari per musica .

Durante queste lezioni si metteranno a confronto brani musicali, opere d'arte pittoriche, brani di cinegiornali d'epoca, che consentiranno l'approfondimento delle tematiche emerse [contestazione giovanile, consumismo, moda, fuga dalla realtà,..] e la loro contestualizzazione storica.