

ARTE E IMMAGINE

CLASSE V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

OSSERVARE

1. Guardare e osservare intenzionalmente un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi.

LEGGERE

1. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...) attribuendogli un significato espressivo.
2. Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi, i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.
3. Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.

PRODURRE

1. Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, tecniche e materiali diversi tra loro.
2. Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni ed emozioni di vario tipo.